



Звіт про добре діло

Рій Бориспільського академічного ліцею

«Рароги»

Т

асло рою: Там перемога, де згода.

Д

евіз рою: До мудрості дорогу слід шукати,
Служить Вітчизні і про неї дбати.



Зміст

1. Довідкові відомості.....	3
2. Анотація.....	6
3. Опис Доброго діла.....	8
4. Висновки.....	12
5. Фотографії.....	13



Довідкові відомості

Місце проведення: Бориспільський академічний ліцей.

Адресна спрямованість: виховання духовно та фізично розвинутого покоління у дусі відданості рідному краю, Батьківщині на основі відродження національних, загальнолюдських духовних і моральних цінностей.

Час проведення: грудень 2019 – квітень 2020.

Склад рою «Рароги»:

№ п/п	Прізвище, ім'я	Рік народження	Клас	Світлина
1.	Сухачов Кирило	2009	5-Г	
2.	Шинкарьов Кирило	2008	5-Г	
3.	Демченко Валерія	2008	5-Г	

4.	Шум Вікторія	2008	5-Г	
5.	Лісова Аліса	2009	5-Г	
6.	Горькавий Анатолій	2009	5-Г	
7.	Гапон Костянтин	2009	5-Г	

8.	Янченко Аріна	2009	5-Г	
9.	Круц Богдана	2008	5-Г	

Анотація

Сьогодні диктує свої умови, і як наслідок потребує перегляду не лише система навчання, що на сучасному етапі орієнтиром обрала всебічний і гармонійний розвиток особистості, але і сфера виховання, спрямована на формування людини-громадянина. Державна національна доктрина визначила головну мету національного виховання — це передача молодому поколінню соціального досвіду, багатства духовної культури народу, його національної ментальності, своєрідності світогляду і на цій основі формування особистісних рис громадянина України: національної свідомості, розвинутої духовності, моральної, художньо-естетичної, правової, трудової, фізичної, екологічної культури, розвиток індивідуальних здібностей, таланту.

Пріоритетним напрямом виховного процесу у Бориспільському академічному ліцеї є формування особистості, яка усвідомлює свою приналежність до українського народу, сучасної європейської цивілізації, виховання людини демократичного світогляду, яка поважає громадські права і свободи, традиції народів і культур світу, національний, релігійний, мовний вибір кожної людини.

Члени рою «Рароги» не залишаються осторонь добрих справ: ініціюють проведення акцій, свят, майстер-класів, створюють та реалізують проекти з метою виховання духовно та фізично розвиненого покоління у дусі відданості рідному краю, Батьківщині на основі відродження національних, загальнолюдських духовних і моральних цінностей.

Зміст завдань:



"Національна символіка України"



•«Всім серцем любіть Україну свою»



"Народні звичаї та обряди"



«Від роду і до роду»



"Мова нашого народу"



Опис Доброго діла

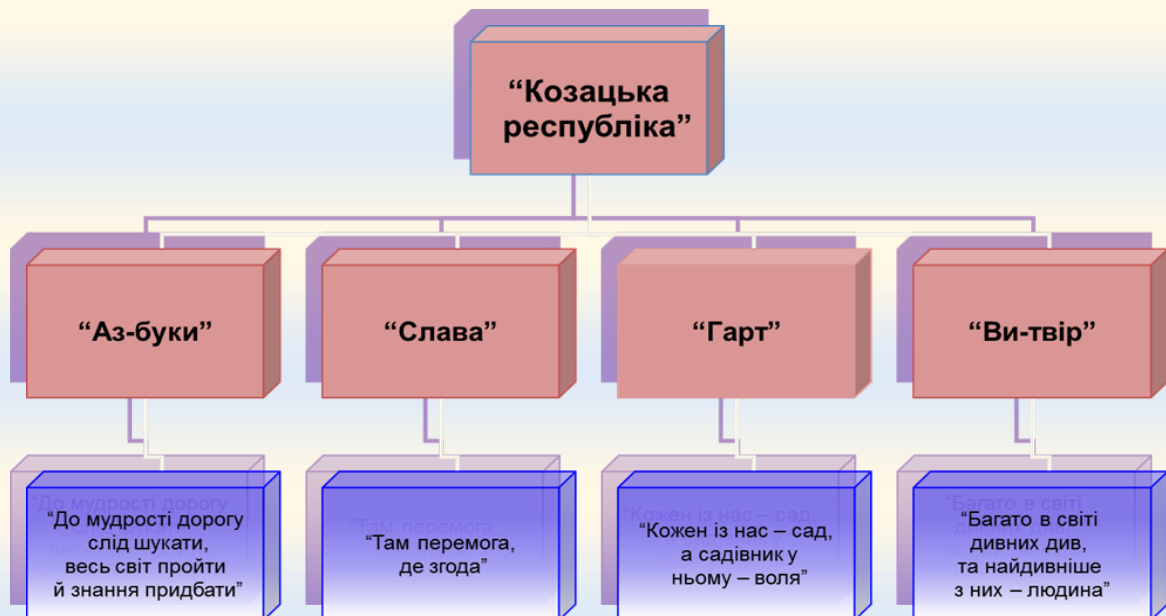
У Національній доктрині розвитку освіти України зазначено, що виховна система має орієнтуватися на людину-громадянина, на формування демократичного світогляду особистості.

Саме людину-громадянина, патріота своєї держави допомагає виховати Всеукраїнська дитячо-юнацька військово-патріотична гра «Сокіл» («Джура»). Головною метою гри у Бориспільському академічному ліцеї є формування в ліцеїстів ціннісного ставлення до навколишньої дійсності та самих себе.

Тож з метою реалізації гри та заміни дещо застарілих понять у сфері виховання та самоврядування на національно-зорієнтовані було розроблено систему учнівського самоврядування «Козацька республіка» з виконавчим органом – Радою козацької старшини. Дана система від моменту створення діяла як вид учнівського самоврядування середньої школи (1-6 класи), а згодом і як окрема система самоврядування конкретного класу. З метою ефективної діяльності розроблено Положення про «Козацьку республіку» та Раду козацької старшини.

СТРУКТУРНО-ФУНКЦІОНАЛЬНА МОДЕЛЬ ВИХОВНОЇ СИСТЕМИ КЛАСУ





Кіш «Аз-буки» - навчання.

Кіш «Слава» - спорту і фізичного виховання.

Кіш «Гарт» - дисципліна і виховання.

Кіш «Ви-твір» - дитячої творчості.

Військово-патріотичне виховання рою «Рароги» полягає у вихованні ліцеїстів у душі відданості Батьківщині та її народу на основі відродження національних і загальнолюдських духовних і моральних цінностей.

Неодноразово за ініціативи рою було організовано флешмоби з популяризації Державних символів України, зокрема виготовлення стягу власними руками.

Український народ має багату культуру, величезний скарб якої складається з цінностей, надбаних багатьма поколіннями. З давніх часів до нас ідуть життєва мудрість та настанови щодо способу життя. Вони закладені в українських звичаях, обрядах, фольклорі, адже в них – світовідчуття та світосприймання нашого народу. У них пояснюються та обґрунтовуються взаємини між людьми, цінність духовної культури окремої людини і народу взагалі. Дуже тісно народна творчість пов'язана із звичаями, що являють собою закони, якими українці керувались щоденно. Як і рідна мова, звичаї об'єднують людей в один народ.

Проте сучасне молоде покоління мало знайоме із звичаями та прадавньою культурою свого народу. Тож виникає потреба долучати молодь до різноманітних майстер-класів, акцій, конкурсів на народознавчу тематику. Рій «Рароги» не стоїть осторонь такої доброї справи, тож ініціювали проведення мовно-літературного свята «Рідне слово», лицарського турніру «День захисника Вітчизни», флешмобу «Українська хустка», майстер-класу із виготовлення домашніх оберегів (під керівництвом народної майстрині України О. І. Кравчун).

Також стало доброю традицією проводити уроки літератури рідного краю «Діалог із письменником». Членами рою «Рароги» було організовано зустріч із поетесою-бориспількою, членом Спілки письменників України Світланою Дідух-Романенко. Ліцеїсти мали змогу інсценізувати новий твір відомої землячки.

Окрім того ліцеїсти активно долучаються до вивчення усної народної творчості. Одна з цілей літературної освіти в сучасній школі – залучення учнів до мистецтва слова. Воно сприяє освоєнню ними духовних цінностей, розвитку художньо-естетичного смаку і творчого потенціалу школярів, формуванню їхніх етичних позицій. Істотна в зв'язку з цим роль фольклору, знайомство з яким розвиває пізнавальну діяльність школярів, удосконалює культуру мислення, сприяє глибокому освоєнню ними витоків рідної літератури. Тож учні Бориспільського академічного ліцею залюбки інсценізують українські народні казки, зокрема казку «Мудра дівчина», укладаючи для себе ще і «Довідничок мудрих порад».

Члени рою «Рароги» також дотримуються *козацько-лицарського кодексу*:

1. Ніколи не говоріть нешанобливо про країну, у якій живете.

2. Знайомтеся з пам'ятками та історичними місцями свого рідного міста й різних куточків України.
3. Відвідайте заклади культури і мистецтва: місцеві музеї, театри, художні виставки.
4. Обговорюйте побачене, діліться враженнями, обмінюйтеся думками щодо побаченого.
5. Позитивно оцінюйте внесок видатних українців у життя українського суспільства.
6. Будьмо гідним прикладом, свідомим громадянин своєї держави!

Члени рою «Рароги» ведуть власний літопис добрих справ «Мій рідний край, моя земля».

Висновки

Формування громадянина, патріота України, виховання особистості, підготовленої до життя, із високою національною свідомістю, виховання громадян, які здатні побудувати громадянське суспільство, в основу якого були б закладені та постійно втілювалися демократія, толерантність та повага до прав людини, набуває сьогодні особливого значення. Патріотизм у сучасному розумінні – це розвиток у дитини відчуття того, що у її класі, школі, місті, країні – все її стосується і все залежить від неї.

Тож першочергове завдання самоврядування «Козацька республіка» та дитячо-юнацької військово-патріотичної гри «Сокіл» («Джура») у Бориспільському академічному ліцеї – розвивати особистість ліцеїстів, сприяти проявам власної моральної й громадянської позиції учнів щодо життєво важливих питань, розширення їх соціокультурного досвіду.

Фотографії



Фото 1-2. Майстер-клас із виготовлення оберегу. На світлині члени рою «Рароги» та народна майстриня України О. І. Кравчун.



Фото 3-4. Інсценізація народної казки «Мудра дівчина».



Фото 5. Лицарський турнір до Дня захисника Вітчизни.



Фото 6. Укладання «Довідничка мудрих порад».



Фото 7-8. Мовно-літературне свято «Рідне слово».



Фото 9-10. Зустріч із поетесою С. Дідух-Романенко.



Фото 11-12. Флешмоб до Дня української хустки.



Фото 13-14. Флешмоб «Державні символи України»